

ماذا تعرف عن قصيدة البردة

نقلًا من كتاب "معلومات مهمة عن الدين"
للشيخ محمد جميل زينوا

قصيدة البردة هي قصيدة مدح عربية طويلة، ألفها الشاعر أبو تالفة الكلابي في القرن السابع للهجرة، وهي مديحة للنبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعد من أشهر القصائد العربية.

تتميز القصيدة بلغة سهلة وبسيطة، ولكنها تحمل عمقاً كبيراً في مدح النبي وخصاله الحميدة. وهي مقسمة إلى أربعة أجزاء رئيسية: المدح، التمجيد، التوسل، والتهليل.

المدح: يمدح فيها الشاعر النبي وخصاله الحميدة، ويذكر آياته العظيمة وأفعاله الجليلة. التمجيد: يمدح فيها الشاعر الله تعالى ويذكر عظمته وجلاله، ويطلب منه العون والمساعدة.

التوسل: يطلب فيها الشاعر من النبي صلى الله عليه وسلم أن يشفعه عند الله تعالى، ويذكر له حاجته وطلبه. التهليل: يمدح فيها الشاعر الله تعالى ويذكر عظمته وجلاله، ويطلب منه العون والمساعدة.

تعد قصيدة البردة من أشهر القصائد العربية، وهي تحظى بشعبية كبيرة بين المسلمين، وتعد من أهم القصائد التي مدحت فيها النبي صلى الله عليه وسلم.

قصيدة البردة هي قصيدة مدح عربية طويلة، ألفها الشاعر أبو تالفة الكلابي في القرن السابع للهجرة، وهي مديحة للنبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعد من أشهر القصائد العربية.

تتميز القصيدة بلغة سهلة وبسيطة، ولكنها تحمل عمقاً كبيراً في مدح النبي وخصاله الحميدة. وهي مقسمة إلى أربعة أجزاء رئيسية: المدح، التمجيد، التوسل، والتهليل.

المدح: يمدح فيها الشاعر النبي وخصاله الحميدة، ويذكر آياته العظيمة وأفعاله الجليلة. التمجيد: يمدح فيها الشاعر الله تعالى ويذكر عظمته وجلاله، ويطلب منه العون والمساعدة.

التوسل: يطلب فيها الشاعر من النبي صلى الله عليه وسلم أن يشفعه عند الله تعالى، ويذكر له حاجته وطلبه. التهليل: يمدح فيها الشاعر الله تعالى ويذكر عظمته وجلاله، ويطلب منه العون والمساعدة.

تعد قصيدة البردة من أشهر القصائد العربية، وهي تحظى بشعبية كبيرة بين المسلمين، وتعد من أهم القصائد التي مدحت فيها النبي صلى الله عليه وسلم.

ماذا تعرف عن قصيدة البردة ؟

قصيدة البردة هي قصيدة مدح عربية طويلة، ألفها الشاعر الجاهلي عنترة بن شداد، وهي من أشهر القصائد العربية. تدور القصيدة حول مناقب بني تميم، وخاصة عنترة نفسه، وتعتبر من أعظم القصائد العربية التي بقيت.

القصيدة مكوّنة من 112 بيتاً، وهي مقفلة، أي أن البيت الأخير من كل مقطع ي rhyme مع البيت الأول من المقطع التالي. القصيدة مقسمة إلى خمسة أقسام: المقدمة، الأبيات، الخليل، الخيل، والخاتمة.

المقدمة هي البيت الأول من القصيدة، وهو يمدح بني تميم. الأبيات هي الأبيات التي تلي المقدمة، وهي ممدوحة. الخليل هو البيت الذي يمدح فيه عنترة نفسه. الخيل هي الأبيات التي تلي البيت الذي يمدح فيه عنترة نفسه. والخاتمة هي البيت الأخير من القصيدة، وهو يمدح بني تميم.

قصيدة البردة هي من أشهر القصائد العربية، وهي من أعظم القصائد التي بقيت. وهي من أشهر القصائد العربية التي بقيت، وهي من أعظم القصائد التي بقيت.